

NÅ BEGYNNER TEGNE-SAMTALEN!

Kjære alle store og små deltagere!

Dere har nå fått en bok som dere *sammen med en annen familie* må passe godt på!
Hvilken familie dere skal tegne sammen med er tilfeldig valgt.

Dette er en slags hjemmelektur for hele familien.

Det er bra nå at dere kjenner en gjensidig forpliktelse overfor hverandre, slik at dette prosjektet ikke «går i stå».
(Det vil ikke bli snakk om mer enn ca. 5-6 tegninger på hver familie, før vi i løpet av våren er «i land».)

Her har dere en slags «vaskeseddel» som forhåpentligvis vil kunne hjelpe dere i gang.

1 • ALLE I FAMILIEN må delta - helst!

Vi gjør ikke dette «for barnas skyld» - vi gjør dette *for hverandre!*

Så det bør være sånn at helheten i tegningen er et fellesansvar, og alle føler de har bidratt på en eller annen måte. Det kan være med tanke på idé, tolkning av de andres tegning - eller den praktiske utførelsen.

2 • Det skal tegnes over en dobbeltside hver gang. Men hvor mye dere gjør ut av det er helt opp til dere.

3 • Dere kan gjerne bruke farge, men sort/hvitt, blyant eller kulepenn, er like bra.. Dere kan tegne og male - om hverandre - det er helt opp til dere. Motivet kan være figurativt eller abstrakt - det er dere selv som velger!

4 • Overlevering av boken - med en ny tegning fra dere - skal skje ved neste samling, hver onsdag når vi møtes. Det kan gjøres helt på slutten av samlingen. Hvis dere er forhindret fra å komme, kan det skje ved at man avtaler å legge boken i sekken eller i hylla til barnet, i barnehagen?

5 • Når dere mottar boken - husk å «hoppe over» en dobbeltside hver gang.

Det er ganske mye «gjennomslag» i disse arkene så det er viktig å huske på!

(Dvs: tegning 1.fam - blankt - tegning, 2.fam - blankt - tegning 1.fam - osv. osv.)

Der er mange ark - og god plass i boken!

6 • Og hvordan går vi frem?

Jo, - når dere har mottatt boken med en ny tegning fra samarbeidsfamilien, kan dere sette dere sammen og diskutere:

Hva er dette? - Hva tenker du? - Hva slags følelser får du?

- og *Hvordan skal vi svare på dette!?!*

Det er ikke sikkert at man vil forstå eller vite...

Så det er bra å bruke intuisjonen, og bare sette i gang!

Det viktigste er at familien sånn nogenlunde i fellesskap kan være enige om at:

Ja, - nå har vi svart!!

Etterhvert vil følelsen av hvem som er avsender og hvem som er mottager skifte, alt etter tegningenes karakter og innhold. Dette gir en rar ballanse og viss spenning i forhold til utviklingen av prosjektet.

Bøkene med «tegne-samtaler» vil etterhvert også være utgangspunkt for å utvikle sanger i fellesskap. Tony og de to familiene setter seg sammen og «tenker høyt» om tegningene med tanke på hva de har sett og erfart. Har det vært noe gjennomgående tema i tegneboken, en stemning, et tempo eller ord som beskriver assosiasjonen tegningene har skapt. På et slikt grunnlag vokser det fram sanger. Vi tenker oss at hver bok får sin sang.

